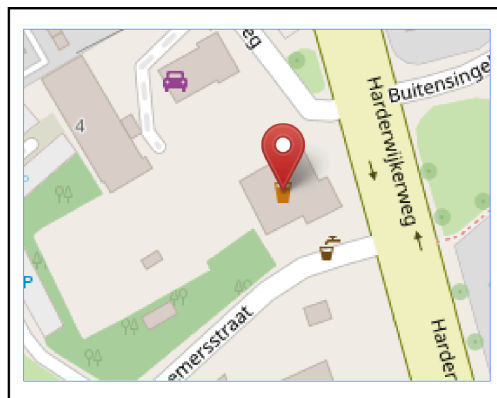


Café Het Schilderij
Harderwijkerweg 3
6952 AB Dieren

Monumentgegevens

Monumentnummer 0000042
Inschrijving register 15 juni 2009
Kadastrale aanduiding Dieren U 2804



Historie en ligging:

Dit aan de westzijde van de Harderwijkerweg, op de hoek met de Burgemeester Bloemersstraat gelegen café werd gebouwd op de plaats van de leerlooierij van de Fa. Sevenstern. Nadat de looierij was opgeheven werd het pand ingericht als café. Na een brand waarbij alleen een deel van het achterhuis bewaard bleef kwam er in ca. 1911 een groter café voor in de plaats. De architectuur van het pand is in de detaillering beïnvloed door de neorenaissancestijl en de chaletstijl. Het eerste komt tot uiting in de toepassing van speklagen en segmentboogjes met siermetselwerk. Kenmerkend voor de late toepassing van deze stijl is het gebruik van verschillende kleuren verblendsteen in plaats van baksteen. De invloed van de chaletstijl, die zich bij uitstek leent voor een landelijke omgeving, uit zich in de toepassing van beschoten topgevels en een sierspant in de puntgevel aan de voorzijde. Het gaaf bewaarde pand heeft een achter- en rechter zijtuin. Voor een deel van de voorgevel en de linkerzijgevel bevindt zich een houten veranda.

Plattegrond en opbouw:

Het pand is gebouwd op een nagenoeg rechthoekige plattegrond. Aan de achterzijde bevinden zich enige éénlaags aan- en uitbouwen onder een plat dak. Het pand heeft één bouwlaag onder een zadeldak gedekt met rode opnieuw verbeterde Hollandse pannen. Boven het puntgeveltje van de voorgevel bevindt zich een dwars zadeldak dat voorzien is van windveren en een sierspant. In het dak bevindt zich boven de achtergevel een hoge bakstenen schoorsteen. De voorgevel en achtergevel worden afgesloten door geprofileerde bakgoten op klossen. Boven de zijgevels bevinden zich geprofileerde windveren. Het pand heeft een omlopende zwart geschilderde plint. De voorgevel en de zijgevels van het pand zijn voorzien van in witte verblendsteen uitgevoerde speklagen. De vensters in voor- en zijgevels worden afgesloten door blinde segmentbogen waarbij de boogvelden voorzien zijn van siermetselwerk in rode en witte verblendsteen. De bogen zijn uitgevoerd in rode verblendsteen met in witte verblendsteen uitgevoerde aanzet- en sluitstenen. Aan weersijden van de vensters en deuren bevinden zich houten luiken.

Voorgevel:

De voorgevel heeft een asymmetrische indeling en heeft drie traveeën. Voor de linker travee bevindt zich een zich om de hoek voorzettende fraaie houten veranda met een zinken roevendak. De linker travee heeft dubbele deuren met panelen en van een roedenverdeling voorziene ruiten. Het bovenlicht heeft een 10-ruits indeling. De door een puntgevel afgesloten midden travee bevat de ingang en heeft dubbele deuren als bovengenoemd. De verdieping heeft twee kleine vensters met I-schuiframen met 6-ruits bovenlichten. De rechter travee heeft een venster met een enkelruits schuifraam en een 6-ruits bovenlicht.

Linker zijgevel:

Deze gevel heeft links een lage aanbouw waarin zich een deur bevindt met aan weerszijden een raam, alle met een tweeruits bovenlicht. Rechts hiervan bevindt zich een venster met een enkelruits schuifraam.

De door een puntgevel afgesloten gevel van het café bevindt zich de veranda. In de gevel bevinden zich op de begane grond twee vensters met enkelruits schuiframen en 8-ruits bovenlichten. De verdieping heeft twee kleine vensters met I-schuiframen en 6-ruits bovenlichten. De geveltop heeft een houten beschieting.

Achtergevel:

De achtergevel heeft verschillende gewijzigde uitbouwen en latere aanbouwen. In het midden bevindt zich een uitbouw van anderhalve bouwlaag met een plat dak.

De aanbouwen bevatten deels nog resten van de voorganger van het café.

Rechter zijgevel:

De door een puntgevel afgesloten gevel heeft links op de begane grond dubbele deuren met een 8-ruits bovenlicht. De verdieping heeft twee vensters als in de linkerzijgevel en heeft eveneens een beschoten top. In de uitbouw rechts hiervan, die gezien het muurwerk een restant vormt van de voorganger van het café, bevindt zich een door een rollaag afgesloten venster dat voorzien is van een stolpraam met een 8-ruits bovenlicht.

Interieur:

Het oorspronkelijke interieur is vrijwel geheel gewijzigd. Het deels onderkelderde pand heeft een kleine kelder met troggewelfjes.

Reden van plaatsing:

Het pand bezit stedenbouwkundige waarde:

- het pand is sterk beeldbepalend vanwege de ligging op de hoek van de Harderwijkerweg en de Burgemeester Bloemersstraat alsmede vanwege de ligging in de as van de Buitensingel, als zodanig bezit het pand situeringswaarde.

Het pand bezit architectuurhistorische waarde:

- omwille van de gaaf bewaarde hoofdvorm, de detaillering en het materiaalgebruik. Opvallend is de houten veranda aan de voorgevel en de linker zijgevel.
- als karakteristiek voorbeeld van een vroeg-twintigste eeuwse café in een landelijke omgeving waarbij invloeden van zowel de chaletstijl als de neorenaissancestijl herkenbaar zijn.

Het pand bezit cultuurhistorische waarde:

- vanwege de sociaal-historische betekenis als element uit de geschiedenis van het dorpsleven in de gemeente Rheden en in het bijzonder in Dieren.



Voorgevel – 2016.

Foto: Jan Eggink / fotoclub Veluwezoom

© CC BY-NC-ND