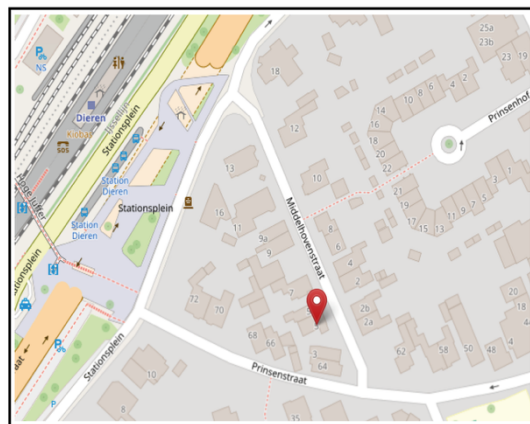


Woonhuizen / Villa
Middelhovenstraat 5 – 5a,
6953 BV Dieren

Monumentgegevens

Monumentnummer 0000091
Inschrijving register 16 juni 2009
Kadastrale aanduiding Dieren U 3367, 3366



Middelhovenstraat 5 - 5a, 6953 BV Dieren

De kleine villa werd in 1901 gebouwd naar een ontwerp van de Dierense timmerman A.R. Schoonman (Zutphen 1843 - Dieren 1919) in een late neo-renaissancestijl met baksteenornamentiek en met detaillering in chaletstijl in opdracht van H. Bosman uit Brummen.

In 1936 wordt de villa verbouwd tot een dubbel woonhuis door de Dierense bouwkundige J.R. Schoonman (Dieren 1875-1941, zoon van A.R. Schoonman). Het huis wordt omgeven door een smalle voor-, linker- en achtertuin, van de weg gescheiden door een ijzeren sierhek uit de bouwtijd.

Het pand is op een nagenoeg vierkante plattegrond gebouwd en heeft één bouwlaag onder een afgeplat schilddak (gesmoorde platte friese pan). Rondom lopende grijs geschilderde gepleisterde plint.

De vensters van de begane grond worden merendeels afgesloten door een anderhalf steens stek met in het midden een in cementsteen(?) uitgevoerde sluitsteen. De ramen zijn of waren vrijwel alle als T-schuifraam uitgevoerd. Muuropeningen ten behoeve van deuren worden, met uitzondering van de voordeur, eveneens op de bovengenoemde wijze afgesloten. De ramen zijn vrijwel alle van luiken voorzien die niet oorspronkelijk zijn. De originele luiken waren uitgevoerd als persiënnes zoals deze nog aanwezig zijn bij de vensters in de topgevel.

De drie traveeën brede symmetrische voorgevel heeft een risalerende verhoogde middenpartij met topgevel onder een haaks op het schilddak staand zadeldak. Het in chaletstijl uitgevoerde overstekende en van bewerkte windveren voorzien zadeldak wordt ondersteund door decoratief bewerkte (gedraaide) houten console- balkjes terwijl de driehoekige vakken in de top van een houten beschieting zijn voorzien.

De in het middendeel verdiept gelegen ingang omlijst door een geprofileerde rondboog heeft een paneeldeur met een halfrond bovenlicht. In de deur twee gietijzeren roosterpanelen. In de topgevel twee smalle gekoppelde rechthoekige vensters voorzien van persiënnes. Boven de twee witgeschilderde cement- of natuurstenen lateien van de vensters een ontlastingsboog met witgeschilderde sierblokken. Ieder venster heeft een raam met een als klampaam uitgevoerd bovenlicht.

Links en rechts van het middenrisaliet schuiframen voorzien van opgeklampte houten luiken (oorspronkelijk persiënnes). Ter hoogte van de onder- en wisseldorpel telkens twee horizontaal over de gevel lopende grijs-blauwe bakstenen banden.

Zowel voor als zijgevels worden beëindigd door een hoofdgestel bestaande uit een architraaf van speciaal gevormde baksteen, een fries bestaande uit siermetselwerk in twee kleuren dat gepleisterde vakken omlijst en een geprofileerde gootlijst op klossen.

Linkerzijgevel: rechts heeft een in 1936 aangebouwde serre onder een plat dak. De serre is voorzien van bovenlichten met geel en groen glas in lood.

In het midden en links een venster waarin een T-schuifraam. In het dakschild een enigszins storende dakkapel met een plat daterend uit 1936. De dakkapel heeft in het midden een houten beschieting bestaande uit gerabatte houten delen met ter weerszijden twee dubbel openslaande ramen met een bovenlicht.

Achtergevel: links een uitbouw uit 1936 en een aangebouwd schuurtje waarin een deur en venster met een gietijzeren stalraampje. In het midden een door een raam vervangen deur waarnaast een uitbouw met bijkeuken onder een plat dak met een getoogd venster waarin een gietijzeren raampje met roedenverdeling. Boven het midden van de achtergevel een van een plat dak voorziene in baksteen uitgevoerde dakkapel (1936) met een recent vernieuwd raam. Links en rechts moderne dakramen.

Rechterzijgevel: in het midden een paneeldeur met bovenlicht waarnaast rechts een klein toiletraampje. Geheel links en rechts een T-schuifraam. In het dakschild een enigszins storende grote dakkapel met plat dak daterend 1936. De dakkapel heeft in het midden een houten beschieting bestaande uit gerabatte houten delen met ter weerszijden drie openslaande ramen met als klampaam uitgevoerde bovenlichten.

Conclusie.

Van architectuurhistorische waarde omwille van de gaaf bewaard gebleven hoofdvorm, De detaillering, het materiaalgebruik en als voorbeeld van een kleine villa met rijke baksteenornamentiek en aan de neo-rennaissance en chaletstijl ontleende detaillering. Het pand is als type karakteristiek voor Dieren-Zuid en is tevens van belang als onderdeel van de rond 1900 merendeels door A.R. en J.R. schoonman ontworpen, nog gaaf aanwezige, villa's aan de Middelhovenstraat.

Voldoet aan de basisnormen a en b, alsmede aan de meerwaarden nrs.1, 2 en 4. Op grond van bovenstaande voldoet het pand aan artikel 1, sub a, b en c van de Gemeentelijke Monumentenverordening.

Literatuur/afbeeldingen:

Gemeentearchief Rheden: ingekomen stukken 1901 en ingekomen stukken 1936 (bouwtekeningen).

Gemeentearchief Rheden: diverse prentbriefkaarten.

Opnamedata: 11-10-1989(d), 19-03-1990(m), 29-08-1990(a)

Inventarisator: Gelders Genootschap (R.C.)

Neg. nrs. : D-d.5, m.2-3, aa.20-21.



Voor- en rechterzijgevel – 2016. Foto: Fred Uittenbogaard / fotoclub Veluwezoom © CC BY-NC-ND