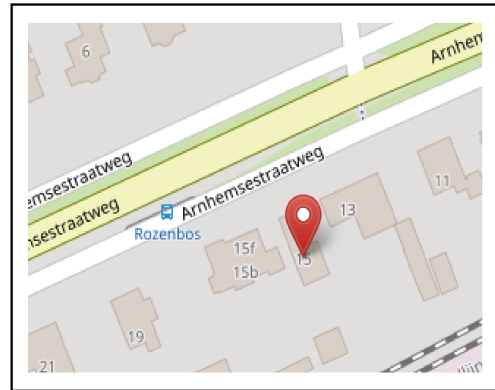


Villa 't Rozenbos
Arnhemsestraatweg 15 a t/m e
6991 AD Rheden

Monumentgegevens

Monumentnummer 0000187
Inschrijving register 21 december 1999
Kadastrale aanduiding Rheden D 6900, D 6889



Historie en ligging:

Deze markante aan de oostzijde van de Arnhemsestraatweg, ter hoogte van het Rozenbos, gelegen villa werd omstreeks 1880 gebouwd. Naar verluidt was de opdrachtgever een arts die in de villa een herstellingsoord voor vrouwen vestigde. De villa is opgetrokken in een Frans georiënteerde neorenaissancestijl. De villa is stilistisch verwant aan de villa Hoflaan 44/Stationsplein 2 in Dieren. Zowel aan de voorzijde als aan de achterzijde bevinden zich op het dak drie grote niet-oorspronkelijke ontsierende dakkapellen. Het pand wordt omgeven door een tuin die oorspronkelijk van de weg gescheiden werd door een ijzeren spijlenhek. Dit hek is niet meer aanwezig.

Plattegrond en opbouw:

Het pand is gebouwd op een samengestelde plattegrond en heeft twee bouwlagen en een zolder onder een samengesteld dak gedekt met gesmoorde kruispannen. Op het dak bevindt zich een bakstenen schoorsteen. Het pand heeft een gepleisterde gesmoorde plint. Op de hoeken bevindt zich een blokbepleistering. Tussen de begane grond en de verdieping bevindt zich een geprofileerde cordonlijst. De gevels worden afgesloten door een geprofileerde architraaflijst, een vlak gepleisterd fries en een geprofileerde kroonlijst waarin de goot is opgenomen. De recht gesloten vensters zijn voorzien van een gepleisterde omlijsting met oren en een sluitsteen.

Voorgevel:

De voorgevel is asymmetrisch ingedeeld en heeft vier traveeën waarvan de rechter (hoek)travee risaleert. Op de begane grond bevindt zich in iedere travee, met uitzondering van de derde travee, een venster met een T-schuifraam. De derde travee bevat de ingang die voorzien is van een dubbele paneeldeur met een bovenlicht. De verdieping heeft in iedere travee een venster met een stolpraam.

Linker zijgevel:

Deze gevel heeft een asymmetrisch ingedeelde drie traveeën brede gevel waarvan de rechter (hoek)travee risaleert. Over de volle breedte van de eerste en tweede travee bevindt zich een recht gesloten serre met meerruits bovenlichten. De rechter travee heeft een venster dat voorzien is van een T-schuifraam met een 2-ruits bovenlicht. De verdieping heeft in zowel de linker- als de rechtertravee een venster dat voorzien is van een stolpraam. De middelste travee bevat een venster dat vergroot is tot een deur ten behoeve van een moderne brandtrap.

Achtergevel:

De drie traveeën brede achtergevel heeft een symmetrische indeling. De risalerende midden travee heeft op de begane grond dubbele openslaande deuren. De traveeën aan weerszijden hebben ieder een venster dat voorzien is van een T-schuifraam met een

2-ruits bovenlicht. De verdieping heeft in de midden travee een niet-oorspronkelijk balkon en dubbele balkondeuren met een 2-ruits bovenlicht. De traveeën aan weerszijden hebben ieder een venster met een stolpraam.

Rechter zijgevel:

Deze asymmetrisch ingedeelde gevel heeft drie traveeën waarvan de rechter travee licht risaleert en op de begane grond een uitbouw heeft die deels in baksteen deels in hout is uitgevoerd. De uitbouw heeft een schilddak dat voorzien van een gesneden daklijstje. In de uitbouw bevindt zich in de korte zijde, die evenwijdig loopt aan de achtergevel, een opgeklampte deur en in de lange zijde een liggend 3-ruits raam. De linker travee heeft op de begane grond dubbele openslaande deuren met een enkelruits bovenlicht terwijl de tweede travee hier een klein venster met een klampaam heeft. Alle drie de traveeën hebben op de verdieping een venster met een stolpraam waarvan alleen het linker nog voorzien van een 2-ruits bovenlicht.

Interieur:

Het pand bevat nog een grotendeels in de oorspronkelijk staat verkerende hal met o.a. stucplafonds en een trap met een gesneden eindbaluster.

Reden van plaatsing:

Het pand bezit stedenbouwkundige waarde:

- als beeldbepalend element in de reeks vnl. na 1900 gebouwde woningen en villa's aan dit deel van de Arnhemsestraatweg.

Het pand bezit architectuurhistorische waarde:

- vanwege gaaf bewaarde hoofdvorm, de detaillering en het materiaalgebruik.
- als goed voorbeeld van een in het vierde kwart van de 19de eeuw gebouwde villa met waarvan de detaillering beïnvloed is door de neorenaissancestijl die hier echter vooral die hier echter vooral door Franse voorbeelden geïnspireerd is. Deze stijlvariant komt in de gemeente Rheden betrekkelijk weinig voor.
- het pand vormt een van de weinige voorbeelden in het dorp Rheden van de voor de gemeente Rheden karakteristieke laat 19de -eeuwse pensionbebouwing langs de we Arnhem-Zutphen.

Voldoet aan de basishnormen a en b alsmede aan de meerwaarden 1b, 1d, 2a, 2c en 2d. Op grond van bovenstaande voldoet het pand aan artikel 1, sub a, b en c van de gemeentelijke monumentenverordening.



Voorgevel Villa 't Rozenbos - 2016

Foto: Sander Grefte / fotoclub Veluwezoom © CC BY-NC-ND