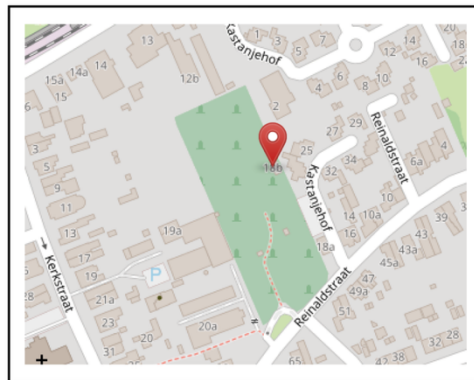


N.H. Begraafplaats
Reinaldstraat 18 b
6883 HN Velp

Monumentgegevens

Monumentnummer 0000738
Inschrijving register 25 maart 2004
Kadastrale aanduiding Velp H 2604



Historie en ligging:

Deze bijzonder fraaie begraafplaats van de Hervormde Gemeente is gelegen nabij de oude dorpskern van Velp aan de noordzijde van de Reinaldstraat. Het terrein wordt aan drie zijden omgeven door de o.a. met beuken en eiken beplante achtertuinen van aan de Kerkstraat, Kastanjelaan en Gasthuislaan gelegen monumentale villa's en woonhuizen uit het tweede helft van de 19de eeuw.

Tot 1833 werden de hervormden in en rond de Oude Jan aan de Kerkstraat begraven. In 1829 werd het verboden binnen in de kerk te begraven waarbij tevens werd gesteld dat de nieuwe begraafplaatsen minstens "30 à 40 ellen" van de bebouwde kom moesten zijn gelegen. De nieuwe begraafplaats aan de Reinaldstraat werd waarschijnlijk in 1834 aangelegd. Volgens het kadastraal minuutplan van 1832 was de grond waarop de begraafplaats gelegen is in dat jaar nog als bouwland in gebruik. In de kerkelijke rekeningen van 1834 komen verschillende posten voor de inrichting voor.

Plattegrond:

De begraafplaats heeft een eenvoudige symmetrische aanleg met een centrale as en ronde kern die gevormd wordt door de tumulus-achtige grafkelder van de familie van Spaen van Hardenbroek (rijksmonument), waaromheen zich de meest bijzondere graven bevinden. De beplanting bestaat voornamelijk uit cipressen.

Graven:

Op de begraafplaats bevinden zich o.a. de volgende waardevolle graven en grafkelders (de grafkelders zijn Rijksmonumenten): alsmede een gebouwtje dat vermoedelijk als lijkenhuisje heeft gediend.

Graven

Graf Friderich Wilhelm von Ammon.

Grafmonument in vorm van een witmarmeren obelisk met familiewapens van de in 1828 overleden F.W. von Ammon. De familie Von Ammon bewoonde het landgoed Larenstein van ca. 1814 tot ca.1840.

Een door de gemeente opgericht grafmonument in vorm van een natuursteen obelisk voor de in 1879 overleden gemeentesecretaris mr. G.J. van Hasselt.

Graf familie de Bruyn.

Voor het graf bevinden zich twee afgebroken zuilen. Achter de zerk bevindt zich een staande steen in neoclassicistische stijl. Boven het uitkragende hoofdgestel is een frontonachtig opzetstuk geplaatst, met akroteria op de hoeken en bekroond door een antefix in palmetvorm. In het tympaan is een engel met zandloper en sikkel aangebracht.

Graf A. G. Thomassen.

Grafmonument uit 1890 in de vorm van een sokkelvormige staande steen waarop een gesluisde vaas werd geplaatst. Thomassen was blijkens het opschrift kandidaat in de godgeleerdheid.

Graf familie Avelingh.

Graf van de steenbakkersfamilie Avelingh. Deze lieten aan de Hendrikus Avelinghstraat in het midden van de 19de eeuw twee imposante villa's bouwen die tot de belangrijkste uit deze periode in de gemeente Rheden behoren.

Graf C.N. Jansen

Grafmonument in de vorm van een sokkelvormige staande steen waarop een gesluisde vaas werd geplaatst. Op de steen zijn o.a. twee in elkaar grijpende handen afgebeeld geflankeerd door omgekeerde toortsen. C.N. Jansen is mogelijk dezelfde persoon als de architect C. of Chr. Jansen die in de eerste decennia van de twintigste eeuw verschillende fraaie villa's ontwierp in het villapark Overbeek.

Graf familie H. Jacobs.

Sobere hardstenen grafzerk omgeven door een ketting tussen vierkante paaltjes.

H. Jacobs was in de eerste decennia van de 20ste eeuw actief als architect in Velp.

Versillende door hem ontworpen fraaie villa's bevinden zich aan Zutphensestraatweg (o.a. de nrs. 42 en 44).

Graf T.H. Syphen.

In hardsteen uitgevoerd graf uit 1932 met fraai smeedijzeren hekwerk waarin twee monogrammen verwerkt zijn.

Overigen:

Op het terrein bevindt zich rechts een eenvoudig in eclectische trant opgetrokken gepleisterd gebouwtje met een met gesmoorde Hollandse pannen gedekt zadeldak dat mogelijk als lijkenhuisje gedeind heeft. Het gebouwtje heeft aan de voorzijde octogonale hoekpilasters en topgevel met en klimmend boogfries met in een nis in de top een gesluisde vaas.

Opmerkingen:

Binnen het kader van deze inventarisatie was het niet mogelijk om archiefonderzoek alsmede een diepgaand literatuur onderzoek te doen zodat het mogelijk is dat sommige graven van (voor de gemeente Rheden en Velp) belangrijke historische personen niet opgenomen zijn. Het verdient daarom aanbeveling in een later stadium nader onderzoek te verrichten.

Reden van plaatsing:

De begraafplaats bezit stedenbouwkundige waarde:

- vanwege de historische samenhang met de nabij gelegen Oude Jan en de in 1840 aan de Kerkstraat gebouwde Nederlands Hervormde kerk.
- vanwege de ligging in een bijzonder gebied dat bestaat uit de Kerkstraat, de Kastanje-laan, de Gasthuislaan en de Reinaldstraat waaraan zich voornamelijk villa's uit de tweede helft van de 19de eeuw bevinden met diepe achtertuinen. Dit gebied vormt een van de waardevolste en gaafst bewaarde delen van het villadorp Velp en heeft tot op heden haar 19de eeuwse karakter bijzonder goed behouden. Tot op heden heeft het binnengebied haar oorspronkelijke karakter goed weten te behouden. Momenteel wordt dit echter bedreigd wordt door plannen om een deel van het binnenterrein te bebouwen

met woningen (situeringswaarde).

De begraafplaats bezit architectuurhistorische waarde:

- omwille van de neogotische grafkelder van F.J. Hallo en het in eclectische trant gebouwde lijkenhuisje.

De begraafplaats bezit kunsthistorische waarde:

- omwille van meerdere, op de begraafplaats aanwezige graven en grafkelders die van kunsthistorische betekenis zijn.

De begraafplaats bezit historische waarde:

- vanwege verschillende op deze begraafplaats begraven bekende bewoners.
Te noemen zijn o.a. de familie Van Hardenbrock van Spaen, F.W. von Ammon en mr. G.J. van Hasselt.

De begraafplaats bezit cultuurhistorische waarde:

- de begraafplaats vertegenwoordigt een aspect van de religieuze geschiedenis van Velp en vormt een der waardevolste begraafplaatsen in de gemeente Rheden.

Voldoet aan de basisnormen a en b alsmede aan de meerwaarden 1b, 1d, 2a, 2b, 2c, 3a en 3d. Op grond van bovenstaande voldoet het pand aan artikel 1, sub a, b en c van de gemeentelijke monumentenverordening.



Familiegraf – 2016

Foto: Wim Smallegange / Fotoclub Veluwezoom

© CC BY-NC-ND